

Mona Huerta

L'Amérique latine en France.
Itinéraires cachés

(Número especial de *ALMA Amérique latine* 3)

Julio - diciembre 2001, 215 pp.

La revista francesa *ALMA Amérique latine* ha publicado en 2001 un número especial, coordinado por Mona Huerta, titulado *L'Amérique latine en France. Itinéraires cachés*. Esta obra de algo más de 200 páginas es una guía de archivos, bibliotecas y museos dispersos entre las 20 regiones francesas y París, donde se pueden encontrar documentos u objetos relacionados con América Latina o con las relaciones que mantienen Francia y ese continente, desde hace varios siglos. La información presentada por región describe primero los lugares

res donde aparecen estas fuentes, y después proporciona las informaciones prácticas sobre esos lugares. Esta parte descriptiva es completada por otra más ilustrativa, con apuntes muy diversos sobre destacados personajes (D. Charnay, T. Louverture, etc.), obras (el cuadro de plumaria en Auch...), instituciones (la Sociedad de Americanistas, entre otros) o temas (literatura, etc.), todos vinculados con regiones específicas de Francia. Para este trabajo, M. Huerta ha tenido el respaldo de especialistas como P. Mongne, P. Riviale, J. Bouron,

L. Vidal, M. Augeron, V. Brustlein-Waniez y C. Cassafières. Junto con el documento impreso, viene un CD con una lista de direcciones de sitios Internet con la información sobre América Latina.

Esta guía constituye un inventario sumamente útil, tanto para estudiantes –o interesados puramente–, en búsqueda de documentación sobre América Latina disponible cerca de donde viven en Francia, como para investigadores franceses o de otras nacionalidades en pos de documentos raros. Lamentamos un poco que no haya índices temáticos que permitan encontrar la información según una entrada distinta a la regional, que fue la elegida. También, existen muy pocas y breves menciones de los centros de investigación o de las revistas científicas dedicados a América Latina, que bien hubieran merecido más espacio en esta obra, como elementos esenciales para la producción y para la conservación de conocimientos sobre América Latina en Francia. *

Jérôme Monnet

